

Colección Manuel González Calzada

Laura Lecuona Yolanda Osuna Huerta



Colección Manuel González Calzada



COLECCIÓN FOMENTO A LA LECTURA

Consejo Editorial 2024

Aura Medina Cano Rosa María Romo López Aurora Kristell Frías López Nelly García Ferrer Emilio Ygartua Monteverde Miguel Ángel Ruiz Magdónel Luis Alberto López Acopa

Primera edición, 2024

ISBN: 978-607-69567-6-2

© Municipio del Centro Av. Paseo Tabasco, número 1401 Col. Tabasco 2000. C.P. 86035 Esta publicación cuenta con la colaboración de la Coordinación del Archivo Municipal de Centro.

Todos los juicios expresados en este libro son responsabilidad del autor. Queda prohibida la reproducción parcial o total del contenido de la presente obra sin contar previamente con la autorización expresa y por escrito del titular, en términos de la Ley Federal de Derechos de Autor.

Impreso en Tabasco, México.

Colección Manuel González Calzada

Laura Lecuona Yolanda Osuna Huerta





uenos días. Siempre que un libro o la lectura son motivo para reunirnos, experimentamos la mágica sensación de abrir las puertas de nuevos mundos, porque como decía Borges: "un libro es una extensión de la imaginación y la memoria".

Es un vehículo que nos transporta por distintos lugares y en cada uno va dejando una estela de luz para nuestras vidas.

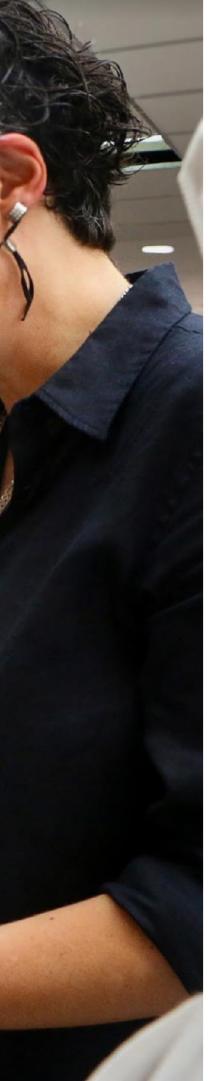
Por mencionar un ejemplo, en los niños y adolescentes amplía y organiza su universo, ayuda a que se desarrollen y fortalezcan habilidades como el lenguaje, la memoria, la imaginación y su capacidad para la abstracción.

En los adultos, los buenos libros siempre resultan relajantes, contribuyen a combatir el estrés y la rutina y, además, estimulan el cerebro y nutren su creatividad.

¿No son acaso buenas razones para que siempre estén al alcance de todos? Celebro que en una fecha conmemorativa como la de hoy, "Día Mundial del Libro y el Derecho de Autor", nos convoquen aquí dos actos trascendentales.

El primero, la inauguración de la biblioteca personal de Manuel González Calzada, gracias a la generosa donación de su familia; y el segundo, el Primer Maratón de Lectura "Todos a leer...".





Si hay alguien que hizo de los libros su mundo ese fue Manuel González Calzada, profuso editor tabasqueño que, curiosamente, como los más excelsos, dejó su huella en la invisibilidad de su trabajo.

Cuando el lector abre una obra y reconoce en ella su magistral hechura, difícilmente le asalta la duda sobre quién estuvo detrás e invirtió capacidad y tiempo para guiar a su autor hacia el éxito y el reconocimiento.

González Calzada entendió y ejerció esta función virtuosamente, porque estuvo en ambos frentes. Además de editor, fue escritor y periodista; un hombre apasionado de las letras en toda la extensión de la palabra.

De él, cabe destacar su gran amor por la lectura, especialmente por la historia, así como su voluntad de alzar la voz a través de la escritura, una de las formas artísticas más bellas.

Bien vale la pena contagiarse de sus ganas de redescubrir, bajo su propia lupa, los acontecimientos sociales y políticos que marcaron a la tierra que lo vio nacer.

Entre sus logros destacan el Premio de los Talleres Gráficos de la Nación en 1948, además de haber sido fundador de la Asociación Mexicana de Sociología en 1951.

Hoy, lo recordamos con respeto y admiración, como en aquel homenaje a su trayectoria, organizado por el Gobierno del Estado hace cuatro décadas.

Apreciamos esta colección personal que inauguramos en este espacio de la Biblioteca Coronel Gregorio Méndez Magaña, no solo por su valor literario, sino porque en ella reside la esencia de quien la creó con gran pasión.

Dicen bien que para seguir las huellas de las mujeres y los hombres cuyas trayectorias son inspiradoras, hay que empezar por leer lo que leyeron, y hemos de agradecer a la maestra y escritora Laura Lecuona González, nieta del editor, que con este gesto nos abra las puertas a la vida de Manuel González Calzada.

Él se queda aquí, con nosotros, porque la magia de su presencia está en cada libro que sus manos hojearon.

Muchas gracias por ofrecernos en donación este tesoro.

Al principio de mi intervención decía que, además de la emotiva inauguración de esta colección, también es gratificante poner en marcha el Primer Maratón de Lectura "Todos a leer...".

En el gobierno municipal creemos que la lectura nos humaniza y es factor de cohesión social. Nos recuerda lo mucho que debemos agradecer a la vida.

Se atribuye a Flaubert una frase que afirma que "viajar te hace modesto, porque te das cuenta del pequeño lugar que ocupas en el mundo".

Leer debería también hacernos modestos, porque gracias a este sublime acto nos reconocemos en los otros y advertimos lo poco que sabemos cuando hay tanto por saber.

Por lo mismo, aprovecho para exhortar a los presentes y a la población en general a disfrutar esta colección, a visitar las bibliotecas municipales y a gozar de todos los viajes y mundos que nos ofrecen a través de sus libros.

Fomentar la cultura y la lectura es, para el gobierno de Centro, un compromiso permanente.

Enhorabuena, Gracias,



Yolanda Osuna Huerta Abril. 2022







uenos días. Gracias por estar aquí este día en que la familia de Manuel González Calzada ve cumplido el sueño de traer su biblioteca a su amado Tabasco, 41 años después de que la muerte lo sorprendiera a los 66 años haciendo lo que incansablemente había hecho desde los 17, es decir, estudiando, investigando y escribiendo sobre su estado natal.

Yo tenía 12 años cuando él murió y, aunque por suerte guardo muchos recuerdos de él, en 1990 mi difunta madre, Luisa Fernanda González Molina, le escribió al director del diario *El Cayuco* (que le haría un homenaje a mi abuelo) una nota que viene muy a cuento este día tan especial y quisiera citarla, si me lo permiten. Dice mi madre:

Se habla mucho de lo difícil que es para un escritor vivir de la pluma. Desde que mis hermanas y yo tuvimos uso de razón supimos que el sustento venía de la máquina de escribir de mi padre. Ahora entiendo que fue precisamente la necesidad cotidiana de

atender una familia lo que hizo que él no dedicara a la sociología, la filosofía y la historia el tiempo suficiente para que su obra fuera reconocida en su momento con justicia.

Ya con el razonamiento de mujer adulta evoco la vida en la casa familiar y casi puedo ver a mi padre a las tres de la mañana, sacrificando el sueño, o a las cuatro de la tarde escribiendo en el comedor en su pequeña máquina, mientras la vida corriente de una casa de la clase media no se detenía. Hijas pequeñas, hijas adolescentes que escuchaban rock'n'roll y recibían visitas de su edad, el lechero, el trajín de la casa y, más tarde, el nietohijo, aparentemente no perturbaban su difícil ejercicio intelectual, que tan natural nos parecía. ¿Cómo -me pregunto- un hombre tan talentoso como Manuel González Calzada podía ocuparse de una familia con problemas económicos y de orden práctico, buscar quien le publicara, encontrar su tiempo de estudio, recorrer la legua cotidiana para entregar artículos, dar clases, buscar una remuneración adecuada, estar al día en el acontecer del mundo, escribir sobre éste, leer y además investigar, estudiar y ordenar su trabajo para que fuera debidamente valorado y aprovechado?

Este sueño de hoy que se enlaza con el de mi madre, traer sus libros aquí, no habría podido hacerse realidad si una serie de casualidades no me hubieran llevado a Luis Alberto López Acopa. Las hijas que le sobreviven a don Manuel (mis tías María Eugenia y Alicia González Molina), mis primos, mi hermana y yo le estaremos siempre agradecidas. Y por supuesto damos las gracias también al personal de la biblioteca Coronel Gregorio Méndez Magaña y a la presidenta municipal de Centro, la licenciada Yolanda Osuna Huerta. Sin ellos esto simplemente no habría sido posible.









El día de hoy traigo material que preferí entregarles en persona, algunos documentos con los que al parecer estaba trabajando mi abuelo poco antes de morir. En una bolsa gigante que traje conmigo hay, además de minucias y cositas personales que apasionarán al historiador o a un biógrafo del futuro, manuscritos de Rosario Gutiérrez Eskildsen, algún papel de 1784 firmado por el rey de España, tres volúmenes de los diarios de Francisco J. Santamaría (el Consejo Editorial del Gobierno del Estado de Tabasco, con la coordinación de mi abuelo, estaba publicando las ediciones facsimilares de éstos)... Hay recortes de periódico, las hojas escritas a máquina de varias columnas periodísticas y papeles sueltos; también muchas fotos de González Calzada en todo tipo de actos, con gente que yo no siempre reconozco; el manuscrito de la última obra que escribió, Lázaro Cárdenas, sus ideas, sus apuntes, aún inédita... En otras palabras, traje trabajo y golosinas para bibliotecarios, archivistas, iconógrafos, periodistas, museógrafos, editores, lingüistas y, claro está, historiadores.

Hace unos meses, cuando metía en cajas estos libros y me despedía de ellos, me puse a leer las dedicatorias de algunos de los autores de esos libros para mi abuelo, y varios temas de investigación para el historiador y el biógrafo iban aparecienco ante mis ojos. Uno que para mí fue muy especial, y que descubrí así nomás, leyendo esas primeras páginas de los ejemplares escritas a mano, es el de la relación de mi abuelo con Rosario Gutiérrez Eskildsen, la tabasqueñísima lingüista y maestra, a la que en un apunte, cuyo manuscrito también encontré y hoy traigo para dejarlo en las mejores manos, mi abuelo recuerda:

Cuando la vi por primera vez ella estaba de pie, junto a su escritorio, sentado yo, al mesabanco que me había tocado, junto a Felipe Torres, José Jol, Fernando Fernández o Benigno Castro, qué sé yo (la memoria no ha de llegar siempre a tanto). Pero el caso es que ahí estaba la "señorita Charo", nerviosa, diligente, dispuesta a enseñar a otra generación; era el primero de septiembre de 1921 y el segundo año de primaria para nosotros.

Luego cuenta que cuando iba él en sexto año, la señorita Charo pasó a despedirse de sus alumnos porque se iba a la Ciudad de México "a buscar más superficie, a trabajar y ampliar su horizonte profesional":

Volví a encontrarla en la inauguración de la casa del estudiante tabasqueño el año 1948 si mal no recuerdo, esto es, 20 años después. El alumno-admirador se convirtió en amigo, en divulgador respetuoso de los rendimientos de sus tantos años de esfuerzo en el aprendizaje y la enseñanza.

Y años después, en 1986, según permiten deducir papeles de los que traigo en este morral blanco, cuando ya tanto la maestra como el alumno habían muerto, la Secretaría de Educación, Cultura y Recreación del Estado de Tabasco, con motivo del VII aniversrio luctuoso de la ilustre lingüista tabasqueña, convocó a un concurso de textos sobre su vida y obra. Los dos primeros lugares los obtuvieron Alicia Delaval y Olinda García Payró y fueron publicados en un volumen del que les traje hoy el ejemplar firmado por Alicia Delaval a mi abuela Alicia Molina de González Calzada, con quien la unía una gran amistad, según descubrí leyendo papeles y dedicatorias que traigo hoy en el morral.









Y mientras hojeaba los dos escritos sobre la vida y obra de la célebre lingüista pensé en cuán poco sabemos de este gran historiador que fue su alumno. Mi abuelo escribió miles y miles de páginas que hoy pertenecen a la historia cultural de México, ¿y a quién le va a tocar divulgar sus investigaciones? Se me ocurrió soltar aquí una idea para que alguien la atrape: convocar a un concurso parecido para motivar a que nuevas generaciones de historiadores tabasqueños se sumerjan en la obra de Manuel González Calzada.

Antes de despedirme voy a citar unas palabras de él relacionadas con su trabajo en el Consejo Editorial del Gobierno del Estado de Tabasco:

Editamos lo útil, lo necesario, cuanto contribuye a poner al día los aspectos de la cultura tabasqueña, entre cuyos autores hay de todo y, como en otras partes, predominan los que contribuyen con su grano de arena. Rovirosa, Mestre y Santamaría no nacen a diario; más bien sabemos que a la aldea, como a la gran ciudad, no debemos escatimarle la vigencia de quienes la representan. Es, pues, una necesidad que en Tabasco, por ejemplo, se sepa más que en Chiapas quién fue Marcos E. Becerra. En este último estado casi lo veneran, por cuanto allí hizo y escribió de lo histórico chiapaneco; mientras tanto, los tabasqueños lo ignoraban y lo pasaron por alto cuando inscribieron próceres locales en su congreso -omisión lamentable que algún día será reparada.

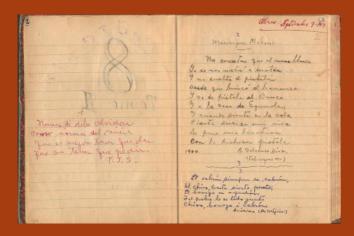
Yo no sé qué tanto se ignora en este estado a Manuel González Calzada, que tanto hizo y escribió sobre lo histórico tabasqueño. Lo que sí sé es que ahora, con la presencia de sus libros, su escritorio, su máquina de escribir, quizá pueda procederse a unas tareas que su hija Luisa Fernanda también apuntó en la carta ya citada:

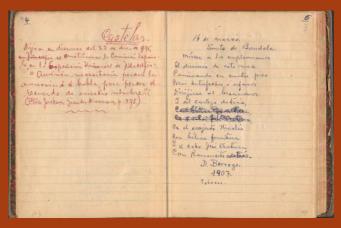
La recuperación ordenada de los artículos periodísticos de mi padre que reflejan la historia de nuestro país y posteriormente buscar la publicación y difusión de su obra, que es el único homenaje que hubiera querido Manuel González Calzada. Ver que su trabajo sirve para lo que fue realizado: ilustrar, enterar y provocar reflexión y conciencia entre la juventud mexicana.

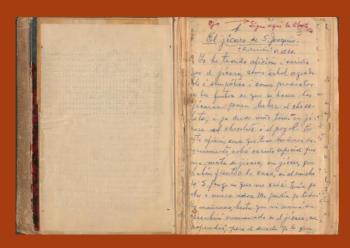
Este acto el día de hoy indica que el momento de empezar a reconocer la obra de don Manuel con justicia es ahora.

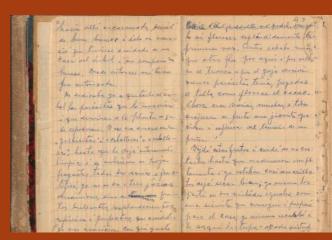
Muchas gracias.

Laura Lecuona Abril. 2022

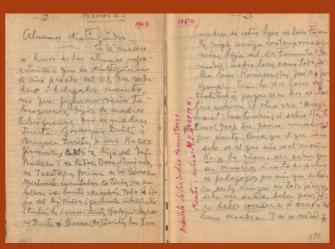












Diarios de Francisco J. Santamaría pertenecientes a la colección.

INDICE 1 de 26. El Mars/ro Decerra. - Juan Cagarrala -1.27 a 36; 44 a 6.8. - El tigre feroz. -6.9 a 76. - La ete orejas de burn x 23. Dos palabras - P. 37. 19 109 - Como à por qué e ayo Bendala. 7 + 114, yqualiticaté mi arue.

No dio con la dirección. 9- notas, p. 1467 10, 2né tal si se come el coco. - 151. 11 - (155)-Anicoota luminosa. - 155. 12, - mi primere salvación 179

1962 Febrero_1. a mauera de diss. Se inicia esta Tibreta menor número 20, el primero de febrezo de 1962. Vione de la 19, une que aquella procesi con cierto desor den de otras anteriores, mo leguidas en el orden mimérie à porterpondiente, sino, a la veces, de una manera arbitraria, por diversas hazones, que mo vienen och caso; pero procedentes de mi estado engermis o i delicado, sobre todo for a causa de la falta de rista que can freenence a me hace tomre and por otra o no encontrar la que dels tomar. De modo, que si alguen llega a intentar leer utas tinterias, muento yo, que mea como se las averigua.

Colección Manuel González Calzada

Objeto	Autor	Título	Año	Descripción
Libro	José Vasconcelos	Discursos	1950	Libro de discursos educativos presentado de 1920 - 1930
Libro	José Esquivel Pren	Hidalgo, en las consti- tuciones de México	1954	Engloba el estudio de las influencias que las ideas político - sociale de don Miguel Hidalg har tenido en nuestra legislación nacional
Libro	Humberto Muñoz Ortiz	Biografia de una ciudad	1975	Recoptiación de lo que través de los años se h escrito sabre la capital de tabasco, fundado por Hernán Cortés, como Santa María del- Victoria
Libra	Prof. Manuel Xeampos Payró Prof. Geocia Ramírez Contreras Prof. M. del Pilar Bolán Cruz Prof. Letticia Zurita Pérez Prof. Adaliberto Rodriguez Bernardo Prof. Amado García Tiques Prof. Hector Sanchez Hernández	Origen del Hombre Tabusqueno	1980	Trata de las distintas hipóses de ecigios de le cigios de la composición del composición de la composición del composición de la composición del
Libro	Miguel Cavarrubia Miguel Morley Thompson Silvammos Erick S.	Cuadernos del México Prehispánico: Los Mexicas	1967	Historia dustrada acerc de les Mexicas y su entorno social, político económico
Libro	Alicia Delaval	Vida y obra de la	1986	Libro que relata y

La Colección Manuel González Calzada cuenta con tres metros lineales, donde podemos encontrar documentos fechados de 1785 a 1981. El 23 de abril de 2022, la nieta de este intelectual tabasqueño, Laura Lecuona González, donó al Gobierno Municipal de Centro, Tabasco, documentos y objetos personales que en vida recopiló Manuel González Calzada.

Posteriormente esos documentos fueron transferidos al Archivo General Municipal y este, a su vez, los delegó al departamento de Archivo Histórico, en donde se inició con su organización. Para tal efecto comenzó con tres tareas básicas que consistieron en identificar, clasificar y organizar la documentación.

El material se agrupó separándolos por clases o grupos; posteriormente se ordenaron esos mismos grupos documentales, que se separaron, siguiendo un orden cronológico, para luego resguardarlos en cajas de polipropileno, libres de ácido, y colocarlos en las estanterías del Archivo General Municipal.

Lacolección se integra de documentación de los últimos años de la época colonial, un expediente de méritos y servicios, una petición económica, diversos números del Diario Oficial de la Federación, y del periódico *El Federalista*, discursos, recortes de periódicos, revistas, tesis. La completan, además, los tres anecdotarios escritos por Francisco J. Santamaría, expedientes relacionados con la educadora y lingüista tabasqueña Rosario María Gutiérrez Eskilden, proyectos bibliográficos, como el de Alicia Delaval, quien emprendió un estudio biográfico sobre la maestra Gutiérrez Eskilden, y el libro inédito titulado *Diccionario de aztequismos o nahualismos*; también una colección de diversas fotografías y libros de historia de México e historia universal pertenecientes a su biblioteca personal.

Objeto	Autor	Título	Año
Certificación realizada por el teniente coronel del real cuerpo de ingenieros Juan José de León y Zamorano a pedimento de Rafael y Leandro de Poblaciones	COLONIAL Y SIGLO XX	Méritos y servicios.	1812
Real provisión del rey Carlos III al teniente Leandro de Poblaciones en el que se le nombra como capitán del Real Cuerpo de Artillería	COLONIAL Y SIGLO XX	Méritos y servicios.	1785
Árbol genealógico de la familia Poblaciones	COLONIAL Y SIGLO XX	Méritos y servicios.	1785
Petición económica de Narsiso [sic] Mendosa al General Juan N Almonte.	COLONIAL Y SIGLO XX	Petición económica	1864
Periódico "El Federalista de Tabasco" (Primeros 4 números)	COLONIAL Y SIGLO XX	El Federalista de Tabasco	1834
Contrato de compraventa del señor Marcelino Castilla al señor Manuel Mestre por una casa de altos y bajos ubicada en la calle del Faro, Campeche.	COLONIAL Y SIGLO XX	Contrato de compraventa	1878
Reimpresión del discurso y reseña de la inauguración del Instituto Juárez	SIGLO XX	Discursos	1917
Artículo "Homenaje a Calzada, Insigne intelectual tabasqueño "de Andrés Henestrosa y Ricardo Cortés Tamayo	SIGLO XX	Recortes periodísticos	1981
Semblanza de Manuel González Calzada hecha por José Luis Mejías y publicada en el diario <i>El Excélsior</i>	SIGLO XX	Recortes periodísticos	1982
Carta dirigida al Dr. Jaime, y planos del Museo de Historia de Tabasco	SIGLO XX	Proyectos	1980
Anecdotario No. 18. Cosillas literarias	FRANCISCO J. SANTAMARÍA	Anecdotarios	1957

Objeto	Autor	Título	Año
Anecdotario No. 19. Relaciones diversas	FRANCISCO J. SANTAMARÍA	Anecdotarios	1958
Anecdotario No. 20. Memorias.	FRANCISCO J. SANTAMARÍA	Anecdotarios	1962
Esbozo biográfico del Lic. Francisco J. Santamaría.	FRANCISCO J. SANTAMARÍA	Anecdotarios	s/f
Discurso de Alicia Delaval en torno a la figura de Rosario M. Gutiérrez E.	ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN	Asuntos diversos	1981
Concurso acerca de la vida y obra de Rosario M. Gutiérrez Eskildsen, proyecto de libro. Autora: Alicia Delaval	ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN	Proyectos bibliográficos	1986
Proyecto para un diccionario de aztequismos, trabajo inédito de la maestra y lingüística Rosario M. Gutiérrez Eskildsen y Martín Cortina Carbajal	ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN	Proyectos bibliográficos	s/f
Mujer Tabasqueña. Plática sustentada el 12 de noviembre de 1958 en la Alianza de mujeres	ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN	Conferencias	1963
1915 Francisco J. Mujica en Tabasco, escrito de Manuel González Calzada	MANUEL GONZÁLEZ CALZADA	Escritos diversos (copias mecanográficas)	s/f
Manuscrito del libro Lázaro Cárdenas, sus ideas, sus apuntes	MANUEL GONZÁLEZ CALZADA	Manuscritos	1981

CÓDIGO	SECCIÓN
MGC 1	Colonial y Siglo XIX
	Serie
MGC 1.1	Méritos y servicios
MGC 1.2	Petición económica
MGC 1.3	El Federalista de Tabasco
MGC 1.4	Diario Oficial de la Federación
MGC 1.5	Contrato de compraventa

CÓDIGO	SECCIÓN
MGC 2	Siglo XX
	Serie
MGC 2.1	Discursos
MGC 2.2	Recortes periodísticos
MGC 2.3	Revistas
MGC 2.4	Tesis
MGC 2.5	Manuscritos
MGC 2.6	Diario
MGC 2.7	Proyectos

CÓDIGO	SECCIÓN
MGC 3	Francisco J. Santamaría
	Serie
MGC 3.1	Anecdotarios

CÓDIGO	SECCIÓN		
MGC 4	Rosario María Gutiérrez Eskildsen		
	Serie		
MGC 4.1	Asuntos Diversos		
MGC 4.2	Proyectos Bibliográficos		
MGC 4.3	Conferencias		

CÓDIGO	SECCIÓN
MGC 5	Manuel González Calzada
,	Serie
MGC 5.1	Varios
MGC 5.2	Escritos diversos
MGC 5.3	Copias fotostáticas
MGC 5.4	Discursos
MGC 5.5	Conferencias
MGC 5.6	Periódicos
MGC 5.7	Artículos personales
MGC 5.8	Material gráfico



MANUEL GONZÁLEZ CALZADA

Resguardada en el Archivo General Municipal de Centro, esta colección está integrada por la documentación que en vida recopiló el intelectual tabasqueño Manuel González Calzada. Los documentos y objetos personales del escritor fueron donados por su nieta, Laura Lecuona González, al Gobierno Municipal de Centro, Tabasco, el 23 de abril de 2022.

La colección consta de cinco secciones:



Sección I. Colonial y siglo XIX

Sección que se integra por doce expedientes que incluyen la Relación de méritos y servicios de aspirantes a cargos de justicia; estos datan de los últimos años del periodo Colonial. Asimismo, la sección se completa por una petición económica, con un periódico local (El Federalista), varios números del Diario Oficial de la Federación y un contrato de compraventa.



Sección II. Siglo XX

Se conforma de veinticuatro expedientes integrados por documentos entre los que destacan el discurso de la inauguración del Instituto Juárez y de personajes como Lázaro Cárdenas. Esta sección se compone, además, de una tesis, una reproducción del diario personal del general Lázaro Cárdenas y el proyecto del Museo de Historia de Tabasco.



Sección III.- Francisco J. Santamaría

Esta sección consta de los volúmenes 18, 19 y 20 de *Memorias, anécdotas y acotaciones* escritas por el político e intelectual tabasqueño Francisco J. Santamaría. En ellos se cuentan las vivencias del propio autor quien, además, dedica un espacio en el volumen 18 para recopilar cantares, versos, bombas y, como él mismo lo exteriorizó, "cosillas literarias".



Sección IV.- Rosario María Gutiérrez Eskildsen

Cuenta con diez expedientes relacionados con la actividad de la reconocida lexicógrafa, lingüista, educadora y poeta tabasqueña, Rosario M. Gutiérrez Eskildsen, entre los que destacan el manuscrito del libro biográfico "Rosa Ma. Gutiérrez Eskildsen" de la autora María del Pilar del Espíritu Santo Torruco, mejor conocida como Alicia Delaval. La sección también cuenta con versiones escritas de conferencias y discursos, además de proyectos de libros como el Diccionario de Aztequismos.





DOCUMENTOS NOVOHISPANOS DE LA COLECCIÓN MANUEL GONZÁLEZ CALZADA

Elementos de la **Real Provisión**

Soporte en papel algodón y tinta ferrogálica

Real Provisión del 19 de diciembre de 1784.

Colección Manuel González Calzada. Archivo Histórico del Archivo General Municipal. H. Ayuntamiento Constitucional de Centro, Tabasco.

more Portaciones Janierie (x im Rod Cuerpo oc) Artilleria
he venido en degletos, y nonderios, como es virtad del promete ca elip, y nondero pul
compinare sel mismo trad (secreto)

escriptos de valtos al mes. y

escriptos de valtos al mes. y V. M. chery no moza capitas dei F. Cuerpo de Airleria

Crismón

Intitulación

Exposición

Disposición

Data

Firmas y rúbricas

Brevete



Real Provisión del 19 de diciembre

Real Provision del 19 de diciembre de 1784 (detalle) Colección Manuel González Calzada. Archivo Histórico del Archivo General Municipal. H. Ayuntamiento Constitucional de Centro, Tabasco.

Filigrana o marcă de agua

Rúbrica del

Rey Carlos III

Genealogía

Árbol genealógico de Leandro

Poblaciones Poblaciones (detalle).
Colección Manuel González
Calzada. Archivo Histórico del
Archivo General Municipal. H.

Ayuntamiento Constitucional de

Certificación (detalle).

Colección Manuel González Calzada. Archivo Histórico del Archivo General Municipal. H. Ayuntamiento Constitucional de Centro, Tabasco.

Papel sellado



Archivo General Municipal, Colección Manuel González Calzada, serie Colonial y siglo XIX, caja 1, expediente 1, fojas 1-3: "Expediente de relaciones de méritos y servicios de aspirantes a cargos de justicia".



CA .

dos años de cumplirse el segundo centenario de la llegada de la imprenta a Tabasco en 1825, según lo refiere Francisco J. Santamaría en su *Bibliografía General de Tabasco* (Tomo I. Segunda edición, 1949), muchas letras más se han impreso.

Desde entonces a la fecha, el quehacer editorial ha sido una constante en Tabasco, con sus épocas de auge, como las que precedieron la aparición del primer periódico "El Argos", en el tiempo decimonónico, hasta que el gobierno del estado decidiera dar pie a la edición de publicaciones no periódicas, a través del ejercicio ejecutivo de Noé de la Flor Casanova de 1943-1946, publicando 66 títulos con el sello institucional.

Después vendría el propio Francisco J. Santamaría, quien rebasaría la cantidad hasta llegar a los 80 títulos impresos. Muchos años transcurrieron para que se combinara el apoyo institucional con el interés editorial; esto sucedió en el gobierno del ingeniero Leandro Rovirosa Wade (1977-1982), el cual sumó a su equipo de trabajo al escritor, periodista e historiador Manuel González Calzada, quien ya había ocupado un importante puesto de funcionario con Carlos Madrazo Becerra en el último año de su ejercicio gubernamental, en 1964. Con Wade, trabajó en la subdirección





de publicaciones de la Secretaría de Hacienda en 1977, para después ocupar el cargo de secretario del Consejo Editorial del Gobierno del Estado, función que desempeñó hasta el 26 de junio de 1981, día en que falleció en la Ciudad de México.

Como editor, Manuel González Calzada rebasó la marca del lexicógrafo tabasqueño, ya que las condiciones fueron propicias para ello, en el sentido del apoyo y confianza editorial. Ello se tradujo en la edición de 127 títulos (de 100 de los cuales estuvo él directamente encargado), organizados en las series de historia, geografía, literatura, jurídica, economía, lingüística; cuadernos del consejo editorial, colección centenario del Instituto Juárez, colección de arte y otras ediciones especiales. Gracias a ese trabajo pudimos conocer obras de escritores del siglo XIX y los primeros años del XX de Tabasco.

Esa gran labor editorial dejó un precedente importante que merece un estudio más detallado y que hoy, que el tiempo ajusta 42 años de su fallecimiento, podemos saber que se conservan cartas, apuntes, primeras ediciones y materiales de gran valor para la historia cultural de Tabasco, gracias al interés de su familia y su nieta Laura Lecuona González, escritora, editora y traductora.

Un buen editor es el que pasa desapercibido por cada libro en el que trabaja. Invisible para el lector, que ignora su buen gusto, tino, cuidado y dedicación, para lograr conjuntar ideas y palabras. Sirvan estas líneas para recordar a uno de esos grandes hombres de letras y promotores incansables de la lectura e historia de Tabasco.



Manuel González Calzada, escritor, periodista, historiador y editor. Nació en Villahermosa el 7 de junio de 1915 y falleció en la Ciudad de México el 26 de junio de 1981. Desde muy joven compartió su pasión por las letras con distintos escritores de la época. Viajó por todo el país. Escribió para suplementos de El Nacional, Novedades y la revista Todo, Impacto, Mañana y Hoy. Es autor de más una decena de obras, de las cuales sólo por mencionar cito: Juventud izquierdista de México (1938); Tomás Garrido. Al derecho y al revés (1940); Las Casas, el procurador de los indios (1948); 42 grados a la sombra (1954); Historia de la Revolución mexicana en Tabasco (1972); México vasco (1975); Documentos para la historia de Tabasco (recopilación de 10 volúmenes de 1976-1979); La Revolución mexicana en el pensamiento de José Carlos Mariatégui (compilación y prólogo, 1980). Obtuvo el Premio de los Talleres Gráficos de la Nación en 1948. Socio fundador de la Asociación Mexicana de Sociología en 1951. En 1982 el Gobierno del Estado organizó un homenaje por su destacada trayectoria.

Colección Manuel González Calzada, por Laura Lecuona y otros, se terminó de imprimir el 22 de marzo de 2024. La coordinación editorial estuvo a cargo de Luis Alberto López Acopa. Diagramado y diseño de portada, Ivanna Gabriela Guadarrama Javier. Se imprimieron 500 ejemplares.



CENTRO
HONESTIDAD Y RESULTADOS
2021-2024